

ALMA QUARTET

SCHULHOFF COMPLEET

Door Inge Jongerman

Als jonge honden zo blij zijn de mannen van het Alma Quartet met hun debuitalbum dat de complete strijkkwartetten van Erwin Schulhoff bevat. “Deze muziek heeft verschillende karakters, maar is extreem toegankelijk; eigenlijk net zoals wij”, concludeert violist Marc Daniel van Biemen.

De cd-presentatie van het Alma Quartet is net even anders dan anders. Vergezeld door een paaldanseres in een Amsterdams café met een industriële uitstraling, klinkt strijkkwartetmuziek van Erwin Schulhoff. Het viertal speelt net zo lief op alternatieve festivals en in clubs als in de concertzaal. Vaak samen met andere artiesten, variërend van Hauschka en dj Henrik Schwarz tot

pianist Jean-Yves Thibaudet. In het jaar van oprichting, 2014, won het kwartet meteen de Prix de Salon, een aanmoedigingsprijs van de Stichting Donateurs Koninklijk Concertgebouworkest. Voor hun eerste album viel de keus op de vrij onbekende strijkkwartetten van Erwin Schulhoff. “Dat was echt een ontdekking”, roepen de violisten Marc Daniel van Biemen en Benjamin Peled in koor. “Als nieuw



Foto's: Lotte van Raalte